

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 50 с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

Адрес: Россия, 662159, Красноярский край, город Ачинск, Юго-Восточный район,
строение 49,

Телефоны: 8 (39151) 7- 51-91, 8(39151) 7-26-78

E-mail: dsad-50@yandex.ru

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

Протокол № 1 от
« 30 » 08 2023г



И.И.Поспелова
« 30 » 08 2023г.

**Адаптированная образовательная программа
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
МБДОУ Д/с № 50**

**Полегоско
о Татьяна
Юрьевна**

Подписано
цифровой
подписью:
Полегоско
Татьяна Юрьевна
Дата: 2023.09.08
16:28:21 +07'00'

Ачинск 2023г

№	СОДЕРЖАНИЕ	СТР.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации АОП	3
1.3	Принципы и подходы к формированию АОП	5
1.4	Планируемые результаты	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Основные направления коррекционно-развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с ТНР	8
2.2	Система коррекционно-развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с ТНР	8
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	9
2.4	<i>Условия реализации АОП для детей с ТНР</i>	
2.4.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	10
2.4.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	11
2.4.3	Кадровые условия реализации Программы	11
2.4.4	Материально-техническое обеспечение Программы	12
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	<i>Организация коррекционно-развивающей работы в средней группе</i>	
3.1.1	Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в средней группе комбинированного вида	13
3.1.2	Диагностика развития ребенка 4-5 лет с общим недоразвитием речи	25
3.2	<i>Организация коррекционно-развивающей работы в старшей группе</i>	
3.2.1	Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе комбинированного вида	29
3.2.2	Диагностика развития ребенка 5-6 лет с общим недоразвитием речи	41
3.3	<i>Организация коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе</i>	
3.3.1	Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе комбинированного вида	46
3.3.2	Диагностика развития ребенка 6-7 лет с общим недоразвитием речи	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее АОП для детей с ТНР) с 4 до 7 лет в МБДОУ Д/с №50 разработана в соответствии с:

- о Конвенцией ООН о правах ребенка;
- о Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- о Декларацией прав ребенка;
- о «Федеральным законом об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
- о «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПиН 2.4.1.3096-13);
- о Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 января 2013 г. № 57 «О разработке федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- о «Примерной адаптированной программы коррекционно - развивающей работы с детьми с общим недоразвитием речи.» Н.В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2012.

Целевой раздел АОП для детей с ТНР содержит цели и задачи по реализации АОП, основные принципы и подходы к формированию содержания АОП для детей с ТНР, которые не противоречат нормативно-правовой базе Российской Федерации и психолого-педагогическим закономерностям развития детей дошкольного возраста.

Для организации работы на возрастных группах представлены планируемые результаты освоения АОП для детей с ТНР, которые связаны с целями и задачами реализуемой программы.

В содержательном разделе АОП для детей с ТНР представлена информация об основных направлениях коррекционно - развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с тяжелыми нарушениями речи для учителя-логопеда и воспитателей комбинированных групп. Программа содержит сведения об описании системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с тяжелыми нарушениями речи, развивающей предметно – пространственной среде, об взаимодействии педагогов с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья. В разделе также представлена информация по условиям реализации АОП для детей с ТНР.

1.2 Цели и задачи Программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинко-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого

потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов является принцип природосообразности. АОП для детей с ТНР учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, АОП для детей с ТНР имеет в своей основе следующие принципы:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- ✓ принципы интеграции усилий специалистов;

- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;

- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АОП для детей с ТНР является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АОП для детей с ТНР носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с АОП для детей с ТНР не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АОП для детей с ТНР, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического коллектива и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и

речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагогом – психологом, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который рекомендует логоритмические упражнения.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АООП для детей с ТНР обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группах комбинированной направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его

мыслительной деятельности и умственной активности.

1.4 Планируемые результаты освоения АООП для детей с ТНР

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной АООП для детей с ТНР относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры АООП для детей с ТНР выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основные направления коррекционно-развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с ТНР.

Область «Речевое развитие» выдвинута в АОП для детей с ТНР на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

I. Образовательная область «Речевое развитие»:

- Развитие словаря;
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);

- Развитие связной речи;
- Формирование коммуникативных навыков;
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Развитие психических функций;
- Формирование целостной картины мира;
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально-художественная деятельность.

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Формирование общепринятых форм поведения;
- Формирование гендерных и гражданских чувств;
- Развитие игровой и театрализованной деятельности.

V. Образовательная область «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура.

2.2 Система коррекционно-развивающей работы в группах комбинированного вида для детей с ТНР.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы.

С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех комбинированных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

В связи с тем, что в группах комбинированной направленности проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Семья — важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов — активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

В группах комбинированной направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме, в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

2.4 Условия реализации АОП для детей с ТНР

2.4.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, кабинете педагога-психолога и групповом помещении в соответствии с АОП для детей с ТНР должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; — эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, кабинете учителя-логопеда и педагога-психолога, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Для выполнения этих задач РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

2.4.2 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

2.4.3 Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи должны быть включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи, дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

2.4.4 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, созданные в МБДОУ и обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Территория по периметру ограждена забором, также на территории имеются зеленые насаждения. МБДОУ имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение.

МБДОУ находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1983 году). Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности – оборудовано следующими системами:

- **Системой автоматической пожарной сигнализации;**
- **Системой оповещения о пожаре.**

Имеются средства тревожной сигнализации.

Оснащенность помещений образовательной организации РППС обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

В МБДОУ Д/с №50 имеются необходимые для реализации адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи методические материалы и средства обучения и воспитания, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование,

инвентарь, наглядно-учебные пособия, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация коррекционно-развивающей работы в средней группе

3.1.1 Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в средней группе

комбинированного вида

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

о Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

о Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

о Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

о Сформировать понимание простых предлогов.

о Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

о Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

о Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

о Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

о Развитие просодической стороны речи

о Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

о Формировать навык мягкого голосоуправления.

о Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

о Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

- о Коррекция произносительной стороны речи
- о Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- о Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- о Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
- о Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- о Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- о Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- о Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- о Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.
- о Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- о Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- о Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- о Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- о Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
- о Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
- о Научить подбирать слова с заданным звуком.
- о Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
- о Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.
- о Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- о Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- о Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить

узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

о Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

о Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

о Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

о Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

о Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

о Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

о Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

о Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

о Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

о Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

о Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

о Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

о Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

о Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

о Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

о Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

о Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

о Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

о Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

о Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

о Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

о Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

о Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

о Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

о Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

о Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

о Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

о Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

о Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

о Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем зайке», «Волшебный мешочек».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

о Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

о Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

о Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

о Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

о Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

о Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

о Формировать представления о смене времен года и их очередности.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполюх», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Конструктивно – модельная деятельность.

о Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

о Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

о Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора,

анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

- о Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

- о Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Музыкально – художественная деятельность.

- о Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

- о Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

- о Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

- о Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

- о Формировать начала музыкальной культуры.

- о Слушание (восприятие) музыки

- о Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

- о Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

- о Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

- о Учить детей получать радость от занятия пением.

- о Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

- о Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

- о Музыкально-ритмические движения

- о Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

- о Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

- о Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Рекомендуемая художественная литература.

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К.

Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

о Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

о Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

о Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

о Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

о Формировать навык бережного отношения к вещам.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Салочки-догонялки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок».

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

о Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

о Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

о Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

о Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

о Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

о Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

о Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

о Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навыков самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия

в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- о Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

- о Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

- о Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

- о Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

- о Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

- о Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

- о Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

- о Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

- о Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

- о Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

- о Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

- о Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

- о Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

- о Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

- о Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- о Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

- Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение

сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

о Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

- о Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

- о Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

- о Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

- о Проводить утреннюю гимнастику.

- о Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

- о Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

- о Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

- о Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

- о Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

- о Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

- о Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Организация коррекционно-развивающей работы осуществляется согласно расписанию непосредственно – образовательной деятельности по основным образовательным областям для средней группы и примерного режима дня в холодное и теплое время года.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Занятия логопеда с подгруппами из 3-4 детей в средней группе проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится 3 раз в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности:

День недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность
Понедельник	09.00-9.20	Рисование

	09.35-9.55	Музыка
	15.30-15.50	Изостудия
	16.00-16.20	
Вторник	09.00-9.20	Формирование элементарных математических представлений
	10.55-11.15	Физическое развитие (улица)
Среда	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Развитие речи
Четверг	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Социальный мир/безопасность
Пятница	09.00-9.20	Региональный компонент
	09.50-10.10	Музыка
	10.20-10.40	Лепка/аппликация

3.1.2 Диагностика развития ребенка 4-5 лет с общим недоразвитием речи.

Учитель-логопед осуществляет изучение и анализ развития ребенка на основе речевой карты ребенка среднего возраста. Ниже приведен ее пример.

Речевая карта дошкольника:

Фамилия, имя			
Дата рождения			
Домашний адрес			
Откуда поступил			
Кто направил			
Мать			
Отец			
Возраст при рождении ребенка:	матери		
отца			
Здоровье родителей			
Речевая среда			
Беременность			
Роды			
Закричал			
Вес и рост при рождении	Апгар		
Вскармливание: первое кормление	грудное до		
Искусственное с	особенности		
Срок выписки из роддома			
Особенности сна до года			
Особенности поведения до года			
Голову держит	сидит	ползает	стоит
ходит			
Первые зубы	зубов к году		
Заболевания			до
года			
Заболевания	после		года
Гуление	лепет	первые слова	первые фразы
Прерывалось	ли	речевое	развитие
Использование жестов			
Отношение семьи	к	речевому	дефекту
Занимались	ли		с
логопедом			
Слух	зрение		

Голос _____

_____ дыхание _____

Выразительность речи _____ темп речи _____

Губы _____

язык _____

Подъязычная связка _____ твердое небо _____

Мягкое небо _____ зубы _____

Прикус _____

Подвижность _____ языка, _____ губ, _____ челюсти _____

Мимическая мускулатура _____

Носогубные складки _____

Общая _____

моторика _____

Мелкая моторика _____

Ведущая рука _____

Беседа: _____

Как _____ тебя

зовут? _____

Сколько _____ тебе

лет? _____

Где _____ ты

живешь? _____

— \ _____

С _____ кем _____ ты _____ живешь? _____

Где _____ работает

мама? _____

Различение звучащих игрушек _____ Воспроизведение ритма _____

Различение _____ предметов: _____ по _____ размеру _____

по цвету: красный _____ желтый _____ зеленый _____

Синий _____ белый _____

черный _____

по форме: круг _____ квадрат _____

треугольник _____

Овал _____ счет _____ счетные _____

операции _____ Ориентировка в схеме тела (правая/ левая _____

рука, правая/левая нога) _____

Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, спереди, _____

сзади) _____

Складывание _____ картинок _____ (2-4 _____

части) _____

Складывание фигур из палочек _____ (стульчик, _____

кровать) _____

Времена _____

года _____

Дни					недели
Части					суток
Выполнение инструкций					
Понимание	предлогов			(на.под,в)	
Пересказ. Котенок. У Кати жил котенок. Она	поила	котенка	молоком.		
Котенок	любил	играть	с	Катей.	
Назвать одним словом: Кукла,	мяч,			машинка	
Тарелка,	ложка,			чайник	
Платье, юбка,колготки					
Сапоги, тапочки					туфли,
Назвать части тела и предметов: Ноги	спинка стула	носик чайника			
Голова	ножки стула	ручка чайника			
Глаза	колеса машины	крышка чайника			
Глаголы. Ест	спит	летит	Играют		
	едут		плавают		
Назвать форму. Мяч какой? (квадратный)	(круглый)	Платок	какой?		
Мн. Число сущ. Кукла -	рука -	рот -			
Сущ. в косвенных падежах. Что	есть	у мальчика?	(мяч)		
Чего	нет	у мальчика?	(мяча)		
Кому (девочке)	мальчик	дает	мяч?		
Что	ты видишь	на картинке?	(машину)		

Чем	рисует	девочка?	(карандашом)
О	ком	думает	кошка? (о мышке)

Согласование прилаг. с сущ.
 Карандаш _____ синего _____ цвета
 (какой?)

Машина _____ синего _____ цвета _____ (какая?)

Платье _____ синего _____ цвета _____ (какое?)

Предложно – падежные конструкции.
 Мяч лежит _____ (на) столе. Мяч лежит _____ (под) столом.
 Мяч лежит _____ (в) столе.
 Согласование сущ. с числит.
 Один кот, два _____, пять _____

Одна машина, две _____, пять _____

Сущ. с уменьшительно-ласкат. суф.
 Стол - _____ чашка _____
 кукла _____

Названия детенышей.
 У кошки - _____ У лисы - _____ У утки - _____

Звуко – слоговая структура слова.
 Повтори:
 Дом _____ вода _____ бананы _____ банка _____

Кот _____ вата _____ помидоры _____ фантик _____

Заключение _____

Фонематическое восприятие.
 Повтори:
 Ба-па _____ га-ка _____ та-да _____ ва-ка _____

Покажи:
 Кот-кит мышка – мишка коса – коза миска – мишка
 Дом – дым уточка – удочка кочка – кошка малина – Марина
 Заключение _____

Фонематический анализ (выделить [р] из слов).
 Где «рычит» собака?
 Шапка рыба корова санки
 Заключение _____

Звукопроизношение _____

Логопедическое	заключение
Дата _____	Логопед _____

3.2.1 Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе комбинированного вида

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

о Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

о Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

о Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

о Сформировать понимание простых предлогов.

о Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

о Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

о Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

о Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ

ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

- о Развитие просодической стороны речи
- о Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- о Формировать навык мягкого голосоуправления.
- о Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- о Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.
- о Коррекция произносительной стороны речи
- о Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- о Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- о Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
- о Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- о Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- о Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- о Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- о Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.
- о Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- о Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- о Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- о Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- о Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
- о Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
- о Научить подбирать слова с заданным звуком.
- о Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

о Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

о Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы.

о Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

о Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

о Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

о Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

о Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

о Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

о Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

о Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

о Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

о Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

о Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

о Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

о Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

о Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

о Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

о Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

о Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

о Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

о Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

о Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

о Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

о Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

о Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

о Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

о Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

о Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

о Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

о Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

о Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

о Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

о Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

о Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешочек».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

о Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

о Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

о Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

о Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

о Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

о Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

о Формировать представления о смене времен года и их очередности.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполюх», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Конструктивно – модельная деятельность.

о Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым

лексическим темам.

- о Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

- о Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

- о Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

- о Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Музыкально – художественная деятельность.

- о Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

- о Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

- о Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

- о Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

- о Формировать начала музыкальной культуры.

- о Слушание (восприятие) музыки

- о Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

- о Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

- о Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

- о Учить детей получать радость от занятия пением.

- о Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

- о Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

- о Музыкально-ритмические движения

- о Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

- о Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

- о Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Рекомендуемая художественная литература.

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

о Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

о Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

о Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

о Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

о Формировать навык бережного отношения к вещам.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Салочки-догонялки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок».

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

о Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

о Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

о Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

о Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

о Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

о Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

о Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

о Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных

представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

- о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- о Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

- о Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

- о Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

- о Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

- о Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

- о Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

- о Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

- о Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

- о Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

- о Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

- о Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

- о Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

- о Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

- о Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

о Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

о Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

о Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно

поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

о Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

о Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

о Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

о Проводить утреннюю гимнастику.

о Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

о Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

о Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

о Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

о Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

о Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

о Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Организация коррекционно-развивающей работы осуществляется согласно расписанию непосредственно – образовательной деятельности по основным образовательным областям для средней группы и примерного режима дня в холодное и теплое время года.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Занятия логопеда с подгруппами из 3-4 детей в средней группе проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится 3 раз в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности:

День недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность

Понедельник	09.00-9.20	Рисование
	09.35-9.55	Музыка
	15.30-15.50	Изостудия
	16.00-16.20	
Вторник	09.00-9.20	Формирование элементарных математических представлений
	10.55-11.15	Физическое развитие (улица)
Среда	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Развитие речи
Четверг	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Социальный мир/безопасность
Пятница	09.00-9.20	Региональный компонент
	09.50-10.10	Музыка
	10.20-10.40	Лепка/аппликация

3.2.2 Диагностика развития ребенка 5-6 лет с общим недоразвитием речи.

Учитель-логопед осуществляет изучение и анализ развития ребенка на основе речевой карты ребенка среднего возраста. Ниже приведен ее пример.

Речевая карта дошкольника:

Фамилия, имя			
Дата рождения			
Домашний адрес			
Откуда поступил			
Кто направил			
Мать			
Отец			
Возраст при рождении ребенка:	матери		
отца			
Здоровье родителей			
Речевая среда			
Беременность			
Роды			
Закричал			
Вес и рост при рождении	Апгар		
Вскармливание: первое кормление	грудное до		
Искусственное с	особенности		
Срок выписки из роддома			
Особенности сна до года			
Особенности поведения до года			
Голову держит	сидит	ползает	стоит
ходит			
Первые зубы	зубов к году		
Заболевания			до
года			
Заболевания	после	года	
Гуление	лепет	первые слова	первые
фразы			
Прерывалось	ли	речевое	развитие
Использование жестов			
Отношение	семьи	к	речевому дефекту
Занимались	ли		с
логопедом			
Слух	зрение		
Голос			

_____ дыхание _____

Выразительность речи _____ темп речи _____

Губы _____

язык _____

Подъязычная связка _____ твердое небо _____

Мягкое небо _____ зубы _____

Прикус _____

Подвижность _____ языка, _____ губ, _____ челюсти _____

Мимическая мускулатура _____

Носогубные складки _____

Общая _____

моторика _____

Мелкая моторика _____

Ведущая рука _____

Беседа: _____

Как _____ тебя

зовут? _____

Сколько _____ тебе

лет? _____

Где _____ ты

живешь? _____

_____ \ _____

С _____ кем _____ ты _____ живешь? _____

Где _____ работает

мама? _____

Различение звучащих игрушек _____ Воспроизведение ритма _____

Различение _____ предметов: _____ по _____ размеру _____

по цвету: красный _____ желтый _____ зеленый _____

Синий _____ белый _____

черный _____

по форме: круг _____ квадрат _____

треугольник _____

Овал _____ счет _____ счетные _____

операции _____ Ориентировка в схеме тела (правая/ левая _____

рука, правая/левая нога) _____

Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, спереди, _____

сзади) _____

Складывание _____ картинок _____ (2-4 _____

части) _____

Складывание фигур из палочек _____ (стульчик, _____

кровать) _____

Времена _____

года _____

Дни _____ недели _____

Части					суток
Выполнение инструкций					
Понимание	предлогов			(на.под,в)	
Пересказ. Котенок. У Кати жил котенок. Она	поила	котенка	молоком.		
Котенок	любил	играть	с	Катей.	
Назвать одним словом: Кукла,	мяч,		машинка		
Тарелка,	ложка,		чайник		
Платье, юбка,колготки					
Сапоги, тапочки	туфли,				
Назвать части тела и предметов: Ноги	спинка стула	носик чайника			
Голова	ножки стула	ручка чайника			
Глаза	колеса машины	крышка чайника			
Глаголы. Ест	спит	летит	Играют		
	едут		плавают		
Назвать форму. Мяч какой? (круглый)		Платок	какой?		
(квадратный)					
Мн. Число сущ. Кукла -	рука -	рот -			
Сущ. в косвенных падежах. Что	есть	у	мальчика?	(мяч)	
Чего	нет	у	мальчика?	(мяча)	
Кому (девочке)	мальчик	дает	мяч?		
Что	ты	видишь	на	картинке?	(машину)

Чем	рисует	девочка?	(карандашом)
О	ком	думает	кошка? (о мышке)
Согласование прилаг. с сущ.			
Карандаш		синего	цвета
(какой?)			
Машина	синего	цвета	(какая?)
Платье	синего	цвета	(какое?)
Предложно – падежные конструкции.			
Мяч лежит _____ (на) столе. Мяч лежит _____ (под) столом.			
Мяч лежит _____ (в) столе.			
Согласование сущ. с числит.			
Один	кот,	два	_____ , пять
Одна	машина,	две	_____ , пять
Сущ. с уменьшительно-ласкат. суф.			
Стол	-	_____	чашка _____
кукла			
Названия детенышей.			
У кошки	-	_____	У лисы - _____ У утки - _____
Звуко – слоговая структура слова.			
Повтори:			
Дом	_____	вода _____	бананы _____ банка _____
Кот	_____	вата _____	помидоры _____ фантик _____
Заключение _____			
Фонематическое восприятие.			
Повтори:			
Ба-па	_____	га-ка _____	та-да _____ ва-ка _____
Покажи:			
Кот-кит мышка – мишка коса – коза миска – мишка			
Дом – дым уточка – удочка кочка – кошка малина – Марина			
Заклучение _____			
Фонематический анализ (выделить [р] из слов).			
Где «рычит» собака?			
Шапка рыба корова санки			
Заклучение _____			
Звукопроизношение _____			

3.3.1 Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе комбинированного вида

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

о Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

о Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

о Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

о Сформировать понимание простых предлогов.

о Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

о Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

о Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

о Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ

ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

- о Развитие просодической стороны речи
- о Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- о Формировать навык мягкого голосоуправления.
- о Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
- о Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.
- о Коррекция произносительной стороны речи
- о Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- о Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- о Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
- о Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- о Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- о Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- о Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- о Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.
- о Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- о Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.
- о Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.
- о Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- о Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- о Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- о Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- о Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- о Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- о Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
- о Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
- о Научить подбирать слова с заданным звуком.
- о Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

о Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

о Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы.

о Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

о Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

о Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

о Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

о Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

о Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

о Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

о Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

о Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

о Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

о Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

о Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

о Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

о Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

о Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

о Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

о Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

о Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

о Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

о Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?».

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

о Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

о Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

о Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

о Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

о Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

о Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

о Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

о Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

о Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

о Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

о Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

о Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешочек».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

о Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

о Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

о Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

о Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

о Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

о Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

о Формировать представления о смене времен года и их очередности.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Конструктивно – модельная деятельность.

о Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым

лексическим темам.

- о Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

- о Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

- о Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

- о Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Музыкально – художественная деятельность.

- о Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

- о Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

- о Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

- о Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

- о Формировать начала музыкальной культуры.

- о Слушание (восприятие) музыки

- о Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

- о Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

- о Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

- о Учить детей получать радость от занятия пением.

- о Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

- о Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

- о Музыкально-ритмические движения

- о Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

- о Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

- о Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Рекомендуемая художественная литература.

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

о Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

о Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

о Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

о Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

о Формировать навык бережного отношения к вещам.

о Рекомендуемые игры и упражнения: «Салочки-догонялки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок».

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

о Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

о Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

о Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

о Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

о Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

о Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

о Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

о Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

о Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

о навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

о Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

о Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

о Настольно-печатные дидактические игры

о Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

о Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

о Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

о Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

о Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных

представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

- о Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- о Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

- о Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

- о Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

- о Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

- о Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

- о Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

- о Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

- о Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

- о Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

- о Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

- о Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

- о Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

- о Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

- о Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

о Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

о Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

о Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно

поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

- о Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- о Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.
- о Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- о Проводить утреннюю гимнастику.
- о Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- о Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- о Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- о Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- о Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- о Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- о Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Организация коррекционно-развивающей работы осуществляется согласно расписанию непосредственно – образовательной деятельности по основным образовательным областям для средней группы и примерного режима дня в холодное и теплое время года.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Занятия логопеда с подгруппами из 3-4 детей в средней группе проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится 3 раз в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности:

День недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность

Понедельник	09.00-9.20	Рисование
	09.35-9.55	Музыка
	15.30-15.50	Изостудия
	16.00-16.20	
Вторник	09.00-9.20	Формирование элементарных математических представлений
	10.55-11.15	Физическое развитие (улица)
Среда	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Развитие речи
Четверг	09.00-9.20	Физическое развитие
	09.30-9.50	Социальный мир/безопасность
Пятница	09.00-9.20	Региональный компонент
	09.50-10.10	Музыка
	10.20-10.40	Лепка/аппликация

3.3.2 Диагностика развития ребенка 6-7 лет с общим недоразвитием речи.

Учитель-логопед осуществляет изучение и анализ развития ребенка на основе речевой карты ребенка среднего возраста. Ниже приведен ее пример.

Речевая карта дошкольника:

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____

Домашний адрес _____

Откуда поступил _____

Кто направил _____

Мать _____

Отец _____

отца _____
Возраст при рождении ребенка: матери _____

Здоровье родителей _____

Речевая среда _____

Беременность _____

Роды _____

Закричал _____

Вес и рост при рождении _____ Апгар _____

Вскармливание: первое кормление _____ грудное до _____

Искусственное с _____ особенности _____

Срок выписки из роддома _____

Особенности сна до года _____

Особенности поведения до года _____

Голову держит _____ сидит _____ ползает _____ стоит _____

ходит _____

Первые зубы _____ зубов к году _____

года _____
Заболевания _____ до _____

Заболевания _____ после _____ года _____

фразы _____ Гуление _____ лепет _____ первые слова _____ первые

Прерывалось _____ ли _____ речевое _____ развитие _____

Использование
жестов _____

Отношение _____ семьи _____ к _____ речевому _____ дефекту _____

Занимались _____ ли _____ с _____
логопедом _____

Слух _____ зрение _____

Голос _____

_____ дыхание _____

Выразительность речи _____ темп речи _____

Губы _____

язык _____

Подъязычная связка _____ твердое небо _____

Мягкое небо _____ зубы _____

Прикус _____

Подвижность _____ языка, _____ губ, _____ челюсти _____

Мимическая мускулатура _____

Носогубные складки _____

Общая _____

моторика _____

Мелкая моторика _____

Ведущая рука _____

Беседа: _____

Как _____ тебя

зовут? _____

Сколько _____ тебе

лет? _____

Где _____ ты

живешь? _____

_____ \

С _____ кем _____ ты _____ живешь? _____

Где _____ работает

мама? _____

Различение звучащих игрушек _____ Воспроизведение ритма _____

Различение _____ предметов: _____ по _____ размеру _____

по цвету: красный _____ желтый _____ зеленый _____

Синий _____ белый _____

черный _____

по форме: круг _____ квадрат _____

треугольник _____

Овал _____ счет _____ счетные _____

операции _____ Ориентировка в схеме тела (правая/ левая _____

рука, правая/левая нога) _____

Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, спереди, _____

сзади) _____

Складывание _____ картинок _____ (2-4 _____

части) _____

Складывание _____ фигур _____ из _____ палочек _____ (стульчик, _____

кровать) _____

Времена _____

года _____

Дни _____ недели _____

Части					суток
Выполнение инструкций					
Понимание	предлогов			(на.под,в)	
Пересказ. Котенок. У Кати жил котенок. Она	поила	котенка	молоком.		
Котенок	любил	играть	с	Катей.	
Назвать одним словом: Кукла,	мяч,		машинка		
Тарелка,	ложка,		чайник		
Платье, юбка,колготки					
Сапоги, тапочки	туфли,				
Назвать части тела и предметов: Ноги	спинка стула	носик чайника			
Голова	ножки стула	ручка чайника			
Глаза	колеса машины	крышка чайника			
Глаголы. Ест	спит	летит	Играют		
	едут		плавают		
Назвать форму. Мяч какой? (круглый)		Платок	какой?		
(квадратный)					
Мн. Число сущ. Кукла -	рука -	рот -			
Сущ. в косвенных падежах. Что	есть	у	мальчика?	(мяч)	
Чего	нет	у	мальчика?	(мяча)	
Кому (девочке)	мальчик	дает	мяч?		
Что	ты	видишь	на	картинке?	(машину)

Чем	рисует	девочка?	(карандашом)
О	ком	думает	кошка? (о мышке)

Согласование прилаг. с сущ.
 Карандаш _____ синего _____ цвета
 (какой?)

Машина _____ синего _____ цвета _____ (какая?)

Платье _____ синего _____ цвета _____ (какое?)

Предложно – падежные конструкции.
 Мяч лежит _____ (на) столе. Мяч лежит _____ (под) столом.
 Мяч лежит _____ (в) столе.
 Согласование сущ. с числит.
 Один кот, два _____, пять _____

Одна машина, две _____, пять _____

Сущ. с уменьшительно-ласкат. суф.
 Стол - _____ чашка _____
 кукла _____

Названия детенышей.
 У кошки - _____ У лисы - _____ У утки - _____

Звуко – слоговая структура слова.
 Повтори:
 Дом _____ вода _____ бананы _____ банка _____

Кот _____ вата _____ помидоры _____ фантик _____

Заключение _____

Фонематическое восприятие.
 Повтори:
 Ба-па _____ га-ка _____ та-да _____ ва-ка _____

Покажи:
 Кот-кит мышка – мишка коса – коза миска – мишка
 Дом – дым уточка – удочка кочка – кошка малина – Марина
 Заключение _____

Фонематический анализ (выделить [р] из слов).
 Где «рычит» собака?
 Шапка рыба корова санки
 Заклучение _____

Звукопроизношение _____

Логопедическое	заключение
Дата	Логопед